**Recensioni su “Bianca + 237…Ogni creatura ha la sua misura”**

**di e con**

**Simone Tositori e Valeria Chiara Puppo**

**Regia: Enrico Vezzelli**

**Costumi: Silvia Testa “Caterinette”**

**Disegno luci: Federico Canibus**

Sul palcoscenico della Nuova Fenice Joujoux Folies, anch'essa di Genova, ci ha proposto Bianca +237, vincitore del premio “Giuria dei Ragazzi”, molto poetico. Il tema è quello di giochi e di fantasie di due bambini solitari, in una soffitta rifugio dei sogni, o forse di piccole anime del soldatino di stagno e della ballerina di Andersen, Il tema è quello della soffitta inviolabile dei propri segreti ed anche dell’amicizia e dell’apertura all’altro, fino a fidarsi di volare insieme su una corda. Bello l’impiego dell’acrobazia in senso poetico e toccante il disegno infantile della differenza dei generi umani. Molto curate le immagini, la luce e le scelte Musicali. Manca ancora invece una scrittura scenica convinta per la prima parte. Le due creature che si incontrano, il loro stupore, la paura, il conflitto, la trasformazione nel gioco… appaiono, nella prima parte, occasioni mancate e trattate ancora troppo timidamente. Anche i bambini della Giuria, affascinati però dall’ottimo risultato finale e dal crescendo di stupore e gioiosità, avevano scritto “All’inizio forse è un po’ lento”. I nostri bambini de La Scena dei Piccoli sanno gustare il Teatro!
Bravi JouJoux Folies: un lavoro pregevole che crescerà in poesia.

La Scena dei Piccoli
Marianna de Leoni e Claudio Rovagna

In prima serata la compagnia “Joujoux Folies”, anch’essa di Genova, ci ha mostrato un ottimo “BIANCA + 237”, spettacolo che la “Giuria dei Ragazzi” ha decretato essere stato il più gradito, riconoscimento questo importantissimo. Lavoro molto poetico e ben interpretato dai due personaggi, tra cui un trascinante soldato. Dopo un inizio forse troppo lento, lo spettacolo è cresciuto molto nel finale, grazie anche ad un bel gioco con la corda che ha strappato applausi e meraviglia.

[www.utopiateatroragazzi.it](http://www.utopiateatroragazzi.it)

“BIANCA + 237” dei genovesi Joujoux Folies, narra dell'incontro di due personaggi, di due mondi, ma anche di due linguaggi, rappresentati dai performer che stanno in scena, Simone Tositori e Valeria Chiara Puppo, lui appassinato e cultore di Acrobatica e clownerie, lei di danza e teatro fisico.

Con la regia Enrico Vezzelli i nostri due narrano la storia di un incontro (troppo lunga a nostro avviso questa prima parte), di un 'amicizia tra 237, efficiente soldatino, dalla parlata fanciullesca e strampalata e Bianca, aspirante ballerina che s’incontrano in una soffitta dove solitamente giocano da soli, scoprendo a poco a poco la diversità dei loro mondi. Prima sospettosi, piano piano, i due fanno amicizia, mettendo in comune i due mondi ed incantando il pubblico con giochi di acrobazia, mescolati alla poesia della musica con risultati eccellenti.

Eolo

Mario Bianchi

Repliche del 2017

**Anteprima Nazionale, Teatro La Baracca "Festival Visioni", Bologna**

**Teatro Altrove, Genova**

**Premio Otello Sarzi, Osimo**

**Teatro G. Modena, Genova**

**Teatro La Nuova Fenice per LA SCENA DEI PICCOLI, Osimo**

**Teatro Rina e Gilberto Govi, Bolzaneto (GE)**

**Teatro Cortazar / Selezione Call Totem Gravità Zero 2017 indetta da Teatro Nucleo, Pontelagoscuro (FE)**

**Rassegna Il Canto Della Cicala, Bagnolo Cremasco (CR)**

**Teatro Dei Leggieri – Leggieri d’ Inverno, San Gimignano**

Per info: www.joujouxfolies.it